

25^{ème} Théâtres d'Automne

Festival de théâtre amateur



THUIR
Théâtre des Aspres

Du 27 octobre au 30 octobre 2021

 @theatresautomme

<http://lesbeauxmasques.e-monsite.com>

PROGRAMME



INFORMATIONS

A l'heure où nous concevons et imprimons ce programme, le port du masque et la présentation d'un «pass sanitaire» valide sont obligatoires dans l'ensemble des salles de spectacle.

Il vous sera donc demandé de présenter un pass sanitaire à l'entrée du Théâtre des Aspres et de la salle Jeantet Violet pour pouvoir assister aux évènements du festival.

Le «pass sanitaire» consiste en la présentation, numérique (via l'application TousAntiCovid) ou papier, d'une preuve sanitaire, parmi les trois suivantes :

- La vaccination, à la condition que les personnes disposent d'un schéma vaccinal complet et du délai nécessaire après l'injection finale.
- La preuve d'un test négatif de moins de 72h.
- Le résultat d'un test RT-PCR ou antigénique positif attestant du rétablissement de la Covid-19, datant d'au moins 11 jours et de moins de 6 mois.

Il nous est impossible de connaître précisément les conditions d'accueil en salle lors de l'ouverture des Théâtres d'Automne, le festival se déroulera selon les règles en vigueur.

INFORMATION CORONAVIRUS

COVID-19

PROTÉGEONS-NOUS LES UNS LES AUTRES



Se laver régulièrement les mains ou utiliser une solution hydro-alcoolique



Tousser ou éternuer dans son coude ou dans un mouchoir



Se moucher dans un mouchoir à usage unique puis le jeter



Eviter de se toucher le visage



Respecter une distance d'au moins un mètre avec les autres



Saluer sans serrer la main et arrêter les embrassades



En complément de ces gestes, porter un masque quand la distance d'un mètre ne peut pas être respectée

MERCREDI 27 OCTOBRE

19H00 Inauguration
Salle Jeantet Violet

21H00 Spectacle
Théâtre des Aspres

«**Insoumise Camille Claudel**»

par CAMÉLIA COMPAGNIE (38)



Auteur : Marie-José Barboyon-Brest

Mise en scène : Marie Despessailles

Durée : 55 min

Genre : Drame, théâtre contemporain - Public à partir de 10 ans

La pièce : Dans cette pièce, l'œuvre artistique est omniprésente et rend hommage à Camille Claudel, artiste sculpteur.

Trop souvent centrée, par le passé, sur son histoire d'amour avec Auguste Rodin, la vie de Camille est mise ici en lumière autour de sa personnalité, de sa passion pour ce métier que trop d'entraves auront tenté de rendre invisible.

Insoumise Camille Claudel se veut être un temps suspendu sur la vie de l'artiste, en explorant sa farouche volonté de devenir et d'être elle-même, sans concession, sans compromis, dans une fidélité entière à son génie.

JEUDI 28 OCTOBRE

18H00 Apéro-théâtre
Salle Jeantet Violet

«**Les Aventures de Nathalie Nicole Nicole**»

par C'EST PAS MOI C'EST TOI (34)

Mise en scène : Collective

Auteur : Marion Aubert

Genre : Comédie - Tout public

Dans un petit village, trois petits enfants n'essayent pas d'être sages. Il y a Nathalie Nicole-Nicole, une toute petite fille fragile qui veut manger tous les autres enfants et puis après les recracher tout abîmés ; il y a sa pas-copine Cléo et puis y'a Michel Chef-Chef.

N'aie pas peur toi nouvel enfant qui vient nous voir, on va juste te montrer dans nos cœurs comme il fait mauvais des fois.



Après le spectacle, un apéritif assis vous est offert, et servi à vos places par les bénévoles du festival, l'occasion d'échanger vos impressions et vos émotions.

JEUDI 28 OCTOBRE

21H00 Spectacle
Théâtre des Aspres

«**La nuit des Rois**»
par THÉÂTRE DE L'INATTENDU (66)



Auteur : William Shakespeare

Mise en scène : Eric Puche

Durée : 1H15

Genre : Comédie - Tout public

La pièce : En Illyrie règne le duc Orsino, amoureux de la belle et riche comtesse Olivia, mais cette dernière repousse ses avances. Le naufrage d'un navire va soudain précipiter deux jumeaux, Viola et Sébastien rescapés de la noyade, entre ces deux êtres que tout sépare. N'étant plus sous la protection de son frère, Viola se déguise en homme et se présente à la cour d'Orsino sous le nom de Césario. Le duc lui offre de devenir son page et la charge de plaider sa cause auprès d'Olivia... qui s'éprend d'elle ! Arrive Sébastien dont l'extraordinaire ressemblance avec Césario trompe Olivia.

VENDREDI 29 OCTOBRE

18H00 Apéro-théâtre
Salle Jeantet Violet

«**L'Amour trop tard, l'Amour trop tôt**»
par PI-ATELIER THÉÂTRE (66)

Mise en scène : Christian Py

Auteur : Guy FOISSY

Genre : Comédie - Tout public

Une dame âgée qui habite chez ses enfants, rencontre un monsieur de son âge et une belle histoire naît entre eux, tant morale que physique : scandale ! Grand'mère a un amant.

Une toute jeune fille, presque 15 ans, a un jeune copain. Ils ne résistent pas aux désirs de l'amour : scandale ! Un amant à son âge. Cette pièce dit leur rencontre pleine de tendresse et de rires



Après le spectacle, un apéritif assis vous est offert, et servi à vos places par les bénévoles du festival, l'occasion d'échanger vos impressions et vos émotions.

VENDREDI 29 OCTOBRE

21H00 Spectacle
Théâtre des Aspres

«Loin de la Colchide»

par TURURUT-THÉÂTRE (66)



Auteur : Roger Payrot

Mise en scène : François Noell

Durée : 1H35

Genre : Dramatique - Public ados / adultes

La pièce : Toutes les filles tombent amoureuses de Jason au premier regard. Médée la première qui pour le suivre à trahi les siens, tué son frère et pris le chemin de l'exil, loin de sa Colchide natale vers les terres étrangères de Grèce. Rentré chez lui, Jason ne retrouve pas son trône. Médée le venge en faisant mourir l'usurpateur, mais il faut fuir la colère populaire. Depuis, elle a donné deux enfants à son amant et mené avec lui une vie d'errance. Voici que le couple arrive à Corinthe. La fille du roi tombe amoureuse de Jason, Jason tombe amoureux du trône de Corinthe. Le père l'accepte comme gendre. Et Médée ? Et les enfants ? A Corinthe, on n'aime pas plus les migrants que dans les autres villes.

SAMEDI 30 OCTOBRE

14H30 Spectacle
Théâtre des Aspres

«Facetagram»

par THÉÂTRE DE L'INATTENDU (66)



Auteur : Création collective

Mise en scène : Eric Puche

Durée : 1H00

Genre : Drame (harcèlement scolaire) - Public à parti de 10 ans

La pièce : Alyssa habite à Perpignan, dans la région Occitanie, au sud de la France, à moins d'une heure de la frontière espagnole. En fait Alyssa pourrait habiter ailleurs, dans une autre ville du monde occidental dit « civilisé ». Son histoire se déroule aujourd'hui. Alyssa a bientôt 13 ans. Elle est de taille moyenne, elle a de grands yeux noirs qui pétillent. Elle a un rire qui explose et des fossettes de poupée. Elle est joyeuse, un peu réservée, très drôle, romantique. Elle a décidé de s'inscrire au réseau social FACETAGRAM. Montée du nombre de nouveaux amis ou descente en enfer....

PRIX DU JURY au Festival FESTEENVAL de GARDANNE 2021

SAMEDI 30 OCTOBRE

18H00 Apéro-théâtre
Salle Jeantet Violet

«La vieille qui marchait dans la mer»
par IBM À BOULET CIE (31)

Mise en scène : Jean-Luc Brunel
Auteur : San-Antonio / Frédéric Dard
Genre : Comédie - Public ados / adultes

Vieille arnaqueuse, Lady M. a suivi jusqu'aux Antilles son pigeon sur le point d'être plumé.
Son fidèle complice, Pompilius, l'accompagne.
Mais Lady M. flashe sur un jeune plagiste qu'elle initie aux secrets de l'escroquerie.

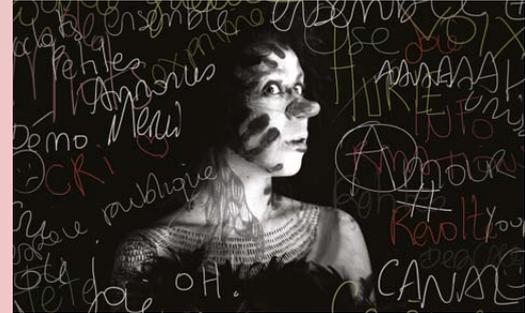


Après le spectacle, un apéritif assis vous est offert, et servi à vos places par les bénévoles du festival, l'occasion d'échanger vos impressions et vos émotions.

SAMEDI 30 OCTOBRE

21H00 Spectacle professionnel
Théâtre des Aspres

«Louvalemonde, criée publique»
par EN COMPAGNIE IMAGINAIRE (66)



Artistes : Ninon De Graaff et Jean-Marie Martzolf
Mise en scène : Nicolas Beduneau
Durée : 50 minutes

Genre : Crieé publique, spectacle musical - Tout public (à partir de 6 ans)
La pièce : La criée Publique est revisitée en une version cabaret 2.0. Les spectateurs sont invités à écrire librement, avant le spectacle, des mots et humeurs dans la boîte aux lettres de Louvalemonde. A l'heure du spectacle, elle n'a qu'une devise : jouer des grandes métamorphoses avec de petits riens pour interpréter la parole du peuple : personnages, gags ratés, bruitages, jingles et artifices. Sur le fil entre écriture et improvisation...

*La boîte aux lettres sera à disposition dès l'ouverture du festival.
Les mots sont récoltés 30 minutes avant le début du spectacle.*

INFORMATIONS

Apéro-théâtre : GRATUIT

De jeudi à samedi à 18H00

Spectacle d'une cinquantaine de minutes proposé par une compagnie amateur suivi d'un apéritif.

Salle Jeantet Violet

Le Pass de l'Automne : 25€

Forfait donnant accès à l'ensemble des spectacles amateurs et professionnel.

Théâtre des Aspres

Spectacle : 6€

Spectacle d'une compagnie de théâtre amateur.

De mercredi à samedi à 14H30 et à 21H00.

Théâtre des Aspres

Spectacle Professionnel : 10€

Le samedi 30 octobre à 21H00.

Théâtre des Aspres

Enfant / Ados : 1€

Jusqu'à 18 ans inclus.

Tarif groupe : 18 €

Pour 3 places adultes achetées la 4ème est offerte pour un même spectacle.

Festi'bar :

En fonction des règles en vigueur à l'ouverture du festival.

INFORMATIONS

Pas de réservation, placement libre (merci de respecter les emplacements réservés aux personnes à mobilité réduite et la distanciation sociale)

Les Beaux Masques sont une compagnie de théâtre amateur gérée par des bénévoles, les éventuels changements dans la programmation au cours du festival sont indépendants de notre volonté.

Les Beaux Masques se réservent le droit de vous refuser l'accès si le spectacle est commencé et si la limite des places disponibles est atteinte. Les portes ferment à 18h00 pour les apéro-théâtres et à 14H30 et 21H00 pour les spectacles au Théâtre des Aspres, merci de votre compréhension.

Par souci d'organisation, les personnes bénéficiant d'une invitation sont priées de se présenter au guichet un quart d'heure avant le début du spectacle.

Les invitations et les pass ne sont ni échangeables, ni remboursables.

Pour cette 25^{ème} édition,
Les Beaux Masques remercient :

Pour cette 25^{ème} édition,
Les Beaux Masques remercient :

CÔTÉ CAVES

avec Délices
des aspres
ARTISAN
pâtisseries-chocolater
PORRAMON Sébastien

Vivart
MAÎTRE ARTISAN

LA VIGATA
18 RUE GRAFFAN 66300 THUIR
04 68 53 83 76

FTP FARINES T.P.
9, route de Thuir
66300 Lllupia
04 68 53 05 78

Intermarché
SUPER

MAISON DE LA PRESSE
SNC LES DEUX AILES
Mrs LETAT et LUCAS
18 Bld Léon Jean Gregory
66300 Thuir
Tel : 04 68 53 44 23
Fax: 04 68 53 21 50
mdpthuir@gmail.fr

CHIENS ET CHATS
Toiletage toutes races
04.68.61.86.72

S saveurs du temps
CRÊPERIE
Saladerie - Saison de thé
Place de la République - THUIR - 04 68 53 05 61

Cordonnerie multiservice
66300 Thuir

Maison Vito - Brasserie Tropic
Le Petit Bistrot
04 30 82 28 97

BISTROT VERQUIN
04 68 35 14 16

STEFAN BARBER
COFFEUR BARBIER

Les Saveurs du Jardin
04 68 80 48 64

LA FLEUREUSE
Auberge - Boulangerie - Thuir

FORMATION - CONSEILS - VENTE
MAINTENANCE - INSTALLATION
RÉSEAUX - LOCATION DE MATÉRIEL
inforMATHique services
9, rue Graffan - 66300 THUIR
Fax 04 68 53 15 18 - Email : itms@wanadoo.fr
04 68 53 61 85
04 68 53 15 03

SEPT
BAR / LOUNGE / RESTAURANT
Boulevard Léon Grégory - 66300 THUIR
Tél. : 04 30 44 60 22

Bar de l'Etoile
Chez Florent

L'oise MANDARINE

EURO TYRE
04.68.53.42.92
www.eurotyre.fr
REMAU EUROPÉEN DES PNEUMATIQUES CONSEILS

La Franderie Catalane

can Marly
bodiga
RESTAURANT

Hôtel-Restaurant
L'ESPASSOLE

IMPRIMERIE CATALANE
Impression offset et numérique
7, rue Jeanne d'Arc
66200 PIERREQUAN
Tél. 04 68 51 35 26
Fax 04 68 51 28 89
www.imprimerie-catalane.fr

arbecquina
arbecquina
arbecquina
arbecquina
arbecquina
arbecquina

OLIVES
Maison GREGOIRE - Tél. 04.68.53.05.27

dupon
IMPRIMERIE
ÉTIQUETTES
CREATION

LIBRAIRIE LE PRESSE-PAPIER
3, place GABRIEL PÉRI - THUIR

La Boite à Rousquilles
FABRICATION MAISON

Optic2000
à chacun sa 2^{ème} FAIRE
THUIR
23 bis, Bd L.J. Grégory - Tél. 04 68 53 43 62

Producteurs viticoles des Aspres

Auto école LAVAIL
CHANTAL HOULES
04 74 15 27 48
8 bis RUE EGLANTINE
66300 THUIR

FRED & DANY
Boucherie - Charcuterie

La Semaine
de Roussillon

L'INDEPENDANT

france
bleu
roussillon

Festival de théâtre amateur
organisé par la compagnie Les Beaux Masques
<http://lesbeauxmasques.e-monsite.com>

 **@theatresautomne**



Merci de ne pas jeter ce livret sur la voie publique.

Conception graphique : Guillaume 'KuLiGane' Bastard